



Lasershow Designer BEYOND Manual

Getting Started

- [Introduction](#)
- [System requirements](#)
- [Select your language](#)

Settings

- [Settings menu](#)
- [Projector Settings](#)
- [Projection Zones](#)
- [QuickTargets Beam Settings](#)
- [DMX Settings](#)
- [User-interface Access Mode](#)

Basic Function

- [Main Control Window](#)
- [Toolbar](#)
- [Cue Grid](#)
- [Live Controls](#)
- [Laser Preview Window](#)
- [QuickTools](#)
- [Controlling cues during playback](#)
- [Virtual Laser Jockey](#)
- [Toolbar overview](#)
- [Blackout and Pause buttons](#)
- [Enable laser output](#)
- [Abstract Generator](#)

Live Control tab

- [Overview](#)
- [Master and Cue controls](#)
- [Size Controls](#)
- [Position and Rotation controls](#)
- [Color controls](#)
- [Playback controls](#)

QuickTools

- [Overview](#)
- [QuickText](#)
- [QuickShape](#)
- [QuickTrace](#)
- [QuickTargets \(Beam sequencing\)](#)
- [QuickDMX](#)
- [QuickCapture](#)
- [QuickFX](#)

Advanced Tools

- [Overview](#)
- [Cue properties](#)
- [Laser frame/Animation editor](#)
- [Advanced Frame editor in BEYOND 4](#)
- [Advanced Text editor](#)
- [Advanced Shape \(abstract\) editor](#)
- [Advanced Clock editor](#)
- [Advanced Color settings](#)
- [Advanced image Synthesizer](#)

Timeline

- [Overview](#)
- [Timeline](#)
- [Timeline Main Menus](#)
- [Timeline Hotkeys](#)
- [Timeline Event Tab](#)

Effect Editor

- [Overview](#)

Music and Beats

- [Overview](#)
- [Audio Tab](#)

BEYOND 3D

- [BEYOND 3D Application Overview](#)
- [BEYOND 3D Tutorial 1 - Creating the Pangolin logo](#)
- [BEYOND 3D Tutorial 2 - Creating a city with animation](#)
- [BEYOND 3D Tutorial 3 - Creating a chair with modeling](#)

Advanced topics

- [Controlling multiple lasers](#)
- [Pointing to a cue location](#)
- [Keyboard Equivalents](#)
- [Files and File Extensions](#)
- [Status bar color scheme](#)
- [Virtual MIDI Keyboard](#)
- [Midi Settings](#)
- [Kinect](#)

- [Network Connections](#)
- [OSC in BEYOND](#)
- [OSC Commands](#)
- [PangoScript Tab](#)
- [Send2b for BEYOND](#)
- [Send packages to BEYOND](#)
- [Software development kit](#)

To be sorted

- [Check Zones Panel](#)
- [Clock](#)
- [Configuration Dialog Box](#)

- [Cue and Laser Content](#)
- [Cue export](#)
- [Cue Groups](#)
- [Cue Properties](#)
- [Custom wave form](#)
- [Destination in Cue](#)
- [Distributed Scanning](#)

- [DMX Server](#)
- [DMX Settings](#)
- [Art-net DMX sACN settings](#)
- [CITP](#)

- [Dynamics Tab](#)
- [Effects](#)

- [FB4 Browser](#)
- [FB4 Export](#)
- [FB4 Settings](#)
- [Firmware updater](#)

- [Frame editor New](#)
- [Frame editor](#)
- [Gamepad](#)
- [Grid Toolbar](#)
- [Keyboard to PangoScript](#)
- [Laser and Emulaser Hardware](#)
- [Laser Preview window 2](#)
- [LD2K Classic Abstract Generator](#)
- [LiveControl](#)
- [Master Tab](#)
- [Midi Settings](#)
- [Multi Effect](#)
- [Multimedia Mixdown](#)

- [Parametric Images](#)
- [Picture tracer](#)
- [Projection Zones](#)
- [Projector Settings](#)
- [Real Time Video Tracer](#)
- [RealTime Audio](#)
- [Routing](#)
- [Scanner Simultion and Photo Effects](#)
- [Scrolling Text](#)
- [Security Guide](#)
- [Shape editor](#)
- [Show Playlist](#)
- [TargertedBeam Settings](#)
- [Test Patterns](#)

- [Timecode](#)
- [Universe Window](#)
- [Vectors and Points](#)
- [Visual Clipboard](#)
- [Webcam Interface](#)
- [Workspace grids and Pages](#)
- [Write out Effect Editor](#)
- [Zone Explorer](#)

- [How to use Emulaser in BEYOND](#)
- [Laser and Emulaser control hardware](#)

- [SMS to Laser](#)
- [WriteOut](#)

- [Tutorial Videos](#)

Midi Controller layout

- [Akai APC40MKII Layout V1.9](#)
- [Akai APC Mini Layout V1](#)
- [Akai APC40 Advanced Layout V3.4](#)
- [Akai APC40 Legacy Layout](#)

Plugins

- [Kinetic Lights](#)

Other

- [How to bypass the computer specifications warning](#)

Fixture Profiles for consoles

- [Chamsys MagicQ](#)
- [GrandMA 2](#)

From:

<http://wiki.pangolin.com/> - **Complete Help Docs**

Permanent link:

<http://wiki.pangolin.com/doku.php?id=beyond:start&rev=1583249962>

Last update: **2020/06/11 19:23**

